

L'A.S.S.U. "AD MAIORA" indice ed organizza il

I Premio Letterario "Stupor Mundi"

Un evento unico che celebra il dialogo tra generazioni, ispirandosi al legame tra la Regina Costanza d'Altavilla e suo figlio, l'Imperatore Federico II. Il concorso premia la saggezza dell'esperienza e l'audacia dell'innovazione. Il concorso si divide in due sezioni: 1) Sezione Costanza d'Altavilla e 2) Sezione Federico II.

SEZIONE "COSTANZA D'ALTAVILLA"

REGOLAMENTO

La sezione è riservata ad autori Over-50, in onore della madre di Federico II, che generò il futuro Imperatore dell'Europa in età matura.

Una sezione dedicata alla profondità della parola e alla tradizione, suddivisa nelle seguenti categorie.

- 1) **Poesia a tema libero:** massima libertà espressiva in versi.
- 2) **Narrativa di genere:** racconto breve (max 4 cartelle) a tema libero.
- 3) **Componimento poetico classico:** poesia in lingua latina, con traduzione in italiano a fronte.
- 4) **Poesia in vernacolo:** poesia in dialetto a tema libero, con traduzione a fronte in italiano.
- 5) **Urbis et Orbis - poema:** versi dedicati al tema "Le Città del Mondo (l'anima dei luoghi e dei popoli)".
- 6) **Historia:** componimenti in versi o in prosa (max 4 cartelle) focalizzati su avvenimenti e personaggi storici rilevanti.

SEZIONE "FEDERICO II"

REGOLAMENTO

La sezione è riservata ad autori tra i 12 e i 26 anni, in onore dello Stupor Mundi, sovrano eclettico e sperimentatore.

Una sezione che sfida i giovani a utilizzare nuovi linguaggi e nuovi materiali, suddivisa nelle seguenti categorie.

- 1) **Poesia multimediale:** la parola che incontra la tecnologia. Si articola nelle seguenti sottocategorie:
 - Video-poesia: opere video nelle quali il testo poetico dialoga con le immagini in movimento.
 - Audio-poesia: reading o composizioni sonore nelle quali la voce e il suono esaltano il verso.
 - Foto-poesia: l'unione artistica tra uno scatto fotografico e un componimento poetico.
- 2) **Poesia e musica:** scegliere una traccia audio di max 3 minuti (un brano strumentale o suoni della natura) e scrivere un testo che ne segue il ritmo o l'atmosfera).
- 3) **Poesia e materia:** poesia scritta su supporti fisici non convenzionali (legno, pietra, metallo, tessuti, materiali di riciclo).
- 4) **Poesia in lingua straniera:** poesia a tema libero in lingua straniera, con traduzione a fronte in italiano (obbligatoria e non automatica).
- 5) **Poesia e pubblicità:** per un'economia del linguaggio, creazione di un marchio/brand originale pubblicizzato attraverso una sintesi poetica.

Saranno premiati i vincitori di ogni categoria e sottocategoria delle due sezioni. Inoltre, ai vincitori assoluti delle due sezioni, saranno rispettivamente assegnati il Premio "Costanza d'Altavilla" e il Premio "Federico II".

I lavori dovranno essere inviati come allegati anonimi (con indicati SOLO nel testo della mail nome, cognome, data di nascita, indirizzo, città, recapito telefonico) in formato .doc, .pdf, .mp3, .mp4, .jpg (o compatibili) all'indirizzo di posta elettronica assuadmaiora@libero.it entro e non oltre il 23 OTTOBRE 2026.

La partecipazione è gratuita (non sono previste quote d'iscrizione).

È possibile partecipare con un massimo di tre opere per categoria o sottocategoria.

Le opere non saranno restituite; le migliori potrebbero essere incluse in un'eventuale apposita pubblicazione autoprodotta. I premiati riceveranno un attestato, una medaglia (o altra tipologia di trofeo) ed eventuali ulteriori premi concessi da Enti patrocinanti e sponsor.

La giuria sarà composta da qualificati operatori del campo della cultura e/o dell'istruzione. Il giudizio della giuria è inappellabile.

Nel corso della cerimonia di premiazione sarà anche consegnato il Premio "Stupor Mundi" all'editoria, ad uno o più autori di libro riconducibile alle tematiche del Premio o alla realtà territoriale, senza limiti di età.

I premi dovranno essere ritirati di persona o per delega.

La Cerimonia di Premiazione avrà luogo a Barletta il 4 dicembre 2026 (salvo eventuali variazioni per esigenze organizzative; data orario e luogo di svolgimento saranno comunque comunicati in tempo utile, in primis ai premiati). L'invito alla detta cerimonia non dà diritto al rimborso delle spese di viaggio e di soggiorno. Le opere vincitrici verranno declamate o recensite nel corso della stessa cerimonia di premiazione. La partecipazione al concorso implica l'incondizionata accettazione del presente bando e l'A.S.S.U. "AD MAIORA" si riserva la facoltà di escludere i partecipanti al premio che invieranno le loro opere non rispettando il presente regolamento. Per ogni controversia è di competenza il Foro di Trani. Per informazioni assuadmaiora@libero.it (scrivere nell'oggetto: "Info Premio Stupor Mundi").

BARLETTA, il 04/06/2026

Il Presidente dell'A.S.S.U. "AD MAIORA"
Roberto Ruberti

